

L'énigme du retour, coup de cœur

CÉLINE LAMARCHE

À notre dernière rencontre, nous avons échangé sur nos lectures de Dany Laferrière. La plupart d'entre nous découvriraient un auteur qui nous a surpris par son style unique et ses thèmes traités.

Dany Laferrière n'écrit pas de romans structurés comme on est habitué d'en lire. Il écrit des récits qui ne parlent que de lui, de sa vie, d'Haïti, d'immigration. Onze de ses titres sont répertoriés *Autobiographie américaine*.

L'énigme du retour

Je n'écris que sur moi-même, page 33.
Tout me ramène à l'enfance, ce pays sans père, page 34.
Le dictateur m'avait jeté à la porte de mon pays. Pour y retourner, je suis passé par la fenêtre du roman, page 156.

Les mêmes thèmes reviennent dans tous ses livres. L'originalité de son écriture est qu'il nous présente ses souvenirs dans de courts textes, presque sous forme de cartes postales, qui décrivent son quotidien, mais encore plus les émotions vécues par ses personnages. Le fait de nous faire voir les événements, de nous faire ressentir les émotions vécues avec une certaine sensualité, voilà la

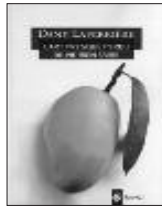
richesse de son écriture que nos discussions nous ont amenés à découvrir. Il conserve ce style fait de courts textes d'un récit à l'autre, une originalité d'écriture qui lui permet une plus grande maîtrise de son art dans *L'énigme du retour*, prix Médicis 2009. Il ose enfin parler de son père, absent durant sa jeunesse et pendant toute sa vie, à l'image de ses concitoyens dont les pères sont exilés ou tués par un régime dictatorial. Nous considérons que c'est son meilleur titre.

Dans son entrevue avec Stéphane Bureau à l'émission *Contact*, Dany Laferrière confirme nos opinions sur son écriture personnelle :

C'est dans ce petit espace qu'il y a entre deux phrases, là où se trouve le point, que doit se situer l'émotion que le lecteur ne voit pas, mais qu'il ressent. *Ce ne sont pas les mots qui comptent, ce n'est pas les idées, c'est l'émotion.*

Je n'ai écrit qu'un livre, je n'ai écrit qu'un livre en fait, mon « Autobiographie américaine ».

La chose que je voudrais faire le plus au monde... c'est l'idée de concevoir une œuvre beaucoup plus importante que moi, qui pourrait faire en sorte que



pour une fois Haïti serait une bonne nouvelle dans le monde.

Certaines personnes ont avoué être désarçonnées

par cette absence de structure romanesque, par ces séquences d'émotions ressenties. D'autres ont avoué être contentes d'avoir connu cet auteur, mais peu attirées de lire d'autres titres.

Sa dernière publication, *L'art presque perdu de ne rien faire* nous amène dans un autre registre d'écriture. Ce recueil de textes radiophoniques nous fait découvrir entre autres l'opinion de cet auteur sur la société québécoise contemporaine dans laquelle il vit depuis plus de 30 ans et ses goûts littéraires.

Prochaine lecture

Suite à cette enrichissante discussion, nous sommes arrivés par consensus à choisir Mario Vargas Llosa comme prochain auteur à découvrir. En effet, plusieurs d'entre nous n'ont jamais lu cet auteur sud-américain, prix Nobel de littérature en 2010. Notre curiosité l'a emporté et nous avons remis à plus tard la lecture d'auteurs aimés tels Makine, Carrère, Kokis, Schmitt, Khadra, Balzac.

Recommandé

Voici des titres lus et aimés des participants depuis notre dernière réunion: *La main d'Iman*, de Ryad Assani-Razaki, prix Robert Cliche 2011, un bijou à découvrir; *L'équation africaine*, de Yasmina Khadra, un excellent auteur; de Sophie Tolstoi; *Les déferlantes*, de Claudia Gally. Malheureusement, la discussion passionnante sur Laferrière nous a laissé peu de temps pour discuter de nos lectures personnelles.

En février, nous lisons tous *Suite française* d'Irène Némirovsky, une

auteure russe qui a vécu en France la plus grande partie de sa vie. Elle nous décrit l'exode de Paris en 1942 lorsque l'armée allemande a envahi cette ville et le quotidien dans un petit village français occupé par les Allemands. Ce livre a mérité le prix Renaudot en 2004, à titre posthume, un fait unique. Le manuscrit a été écrit en 1942 avant son départ pour les camps de concentration où elle mourra peu après son arrivée, manuscrit découvert par ses deux filles. Nous en discuterons lors de notre prochaine rencontre le 27 février.



SOIN ÉNERGÉTIQUE REIKI MASSAGE MÉTAMORPHIQUE

Développée par le Dr Robert St-John dans les années 1960, le massage métamorphique est une technique de massage léger et subtil de points réflexes de la colonne vertébrale sur les pieds, les mains et la tête.

Adoption
Angoisse
Anxiété
Burn out
Colère
Dépression
Déficit de l'attention
Deuil

Ecéma
Hyperactivité
Insécurité
Insomnie
Isolement
Naissance difficile
Peurs
Phobies

**POUR RENDEZ-VOUS: (450) 712-8218
www.pierredostie.com**

Reçu pour assurances



**PIERRE DOSTIE
MAÎTRE REIKI**

MOT DU MAIRE

Claude Ducharme

Nous sommes déjà à la mi-février et jusqu'à ce jour, l'hiver n'a pas été trop difficile! Les plaintes de citoyens concernant le déneigement sont très peu nombreuses, ce qui démontre bien que les deux entreprises qui sont sous contrat avec la municipalité font du très bon travail.

Le projet de règlement sur les nuisances que le conseil a présenté en janvier dernier suscite beaucoup d'intérêt et de questions de la part de nombreux citoyens qui ont pris la peine de le lire et de faire parvenir leurs commentaires par courriel. Plusieurs ont soulevé l'aspect restrictif de ce règlement, évoquant qu'il est peut-être abusif de vouloir régir la vie quotidienne et les comportements dans la communauté.

D'entrée de jeu, je précise qu'il existait auparavant un règlement sur les nuisances mais qu'il n'était plus adapté aux réalités d'aujourd'hui. En outre, certains articles de ce projet de règlement se trouvaient ailleurs dans d'autres règlements. Il en est ainsi de l'entreposage de divers produits et matières sur la propriété et l'utilisation des véhicules hors-route: motoneige, VTT et motocross, pour ne nommer que ceux-là.

L'objectif d'un tel règlement est d'assurer la quiétude et la tranquillité ainsi que d'éviter les abus, des valeurs que tous les citoyens partagent. Il ne vise pas à interdire complètement le bruit mais plutôt à limiter sa portée et ses effets sur les citoyens. Il ne vise pas à interdire aux entrepreneurs de faire leur boulot mais bien à encadrer de façon civilisée les heures pendant lesquelles il leur est possible de travailler sans importuner les citoyens, en semaine et durant les fins de semaine.

Le conseil a pris connaissance des nombreux commentaires et a apporté d'ores et déjà des ajustements à certains articles. Ainsi, l'utilisation des véhicules tels motoneiges et VTT sera permise pour des fins utilitaires sur toute propriété. D'autres ajustements seront faits d'ici son adoption. Lors de la réunion de février, le conseil a déposé un projet modifié sur les nuisances au sujet duquel les citoyens pourront encore une fois se prononcer par écrit (lettre ou courriel) d'ici le 2 mars. Ce projet est déjà en ligne sur notre site internet et la version finale sera adoptée lors de la séance du 12 mars prochain.

En terminant, je vous invite à participer activement, avec votre famille et vos amis, à la Fête des Boules de Neige qui vous offre un large éventail d'activités entre le 18 février et le 10 mars, notamment durant la semaine de la relâche scolaire. Vous pouvez d'ailleurs vous inscrire en ligne pour les activités spéciales auxquelles vous désirez prendre part. Et que la neige soit de la partie, pour votre plus grand plaisir!



Sainte-Anne-des-Lacs, la nature à l'état pur!

450 224-2675 www.sadl.qc.ca

SERVICES MUNICIPAUX

URBANISME

ÇA PREND UN PERMIS ... OU PAS DE PERMIS?

Bientôt, vous serez nombreux à préparer vos projets de rénovation ou de construction pour la période estivale. Assurez-vous de déposer tous les documents nécessaires à l'analyse de vos demandes de permis.

- Dans le cas d'une construction résidentielle ou d'un agrandissement, déposez les plans et devis de construction, un certificat d'implantation (avec les courbes de niveau), un plan des aires aménagées, les mesures de contrôle de l'érosion et un test de sol. Une version électronique de ces documents doit aussi être fournie.
- Quant aux rénovations intérieures, elles nécessitent le dépôt d'un plan de l'aménagement projeté. Pour la construction d'un bâtiment accessoire (garage), vous devez déposer un plan de construction, un plan d'implantation ou un certificat d'implantation (si le bâtiment projeté se trouve à moins d'un mètre de la marge minimum) et un plan des aires aménagées.
- Dans tous les cas, vous devez remettre le formulaire de demande de permis dûment rempli.

TRAVAUX PUBLICS

L'ENTRETIEN DES CHEMINS EN HIVER

Dans notre municipalité, nous roulons souvent sur un fond de neige ou de glace parce que nous n'employons pas ou très peu de sel (sauf sur le chemin Sainte-Anne-des-Lacs entre la 117 et l'église). Le sel est un polluant important pour les lacs, la nappe phréatique et la végétation et il faudrait en étendre beaucoup pour rouler sur l'asphalte en hiver. Nous utilisons plutôt un mélange contenant 5% de sel, 10% de pierre et 85% de sable. Alors, on parle plutôt d'abrasif que de fondant. Bien qu'une tonne de sel coûte beaucoup plus cher que l'abrasif, la quantité requise est moindre. Ce n'est donc pas une question d'argent.

Avec l'abrasif, les chemins seront plus glissants si l'hiver est doux car les pneus chauds des voitures font fondre la neige qui se transforme en glace. La quantité d'abrasif utilisé a augmenté de 130% depuis deux ans. Il y a un peu plus de voitures sur les routes mais beaucoup plus d'abrasif. Par contre et c'est un facteur très important, il y a eu plusieurs épisodes de pluie cet hiver (en moyenne près d'un par semaine). Les chemins deviennent alors recouverts de glace mouillée et glissants, et ce, même si les entrepreneurs étendent jusqu'à 800 tonnes d'abrasif pour une journée. Le réchauffement climatique est bien réel et il affecte beaucoup nos habitudes.

Lorsque vous voyez les camions stationnés près de l'église, c'est qu'ils ont terminé une tournée de grattage des chemins et qu'ils attendent que l'accumulation de neige justifie un deuxième passage. La municipalité demande un nouveau déblaiement lorsqu'il y a plus de 5 cm de neige et, en général, l'abrasif est appliqué par après.