



La sécurité à haute vélocité

Le dimanche 14 juin dernier avait lieu la journée de la sécurité en bicyclette. Pour une première année, le Club Optimiste de Prévost collaborait avec celui de Saint-Hippolyte et avec le parc de la Rivière du Nord. Après un circuit sécurité préparé par la sûreté du Québec, les jeunes accumulaient des points. À la fin de la journée, plusieurs prix ont été distribués parmi les participants : neuf vélos, des casques. Une belle journée tout en sécurité!

À LA PÉPINIÈRE G. LORRAIN ET FILS BOTANIX DE PRÉVOST
2820, boul. Labelle, route 117
450.224.2000

Discours de la fête nationale

Porte-voix



Photo: Pierre-Olivier Bonin

GLEASON THÉBERGE

Une voix qui porte, c'est d'abord celle du cœur, tambour du navire de la naissance en nouvelle terre arrivée; voix du printemps, lait de la parole, langue française de la mère et des chansons du père : «Embarquons-nous, pêcheurs; au mât hissons les voiles», parce qu'ils étaient fils de marins, les premiers agriculteurs, venus d'autres pays, Normandie, Bretagne, Vendée, auquel se sont jointes les voix d'Irlande, puis d'Italie, de Chine, de Grèce, du Sénégal, du Chili, du Maroc; arrivées avec leurs espoirs, et les yeux s'ouvrant sur le territoire où commencer à voir et à nommer.

Voix des comptines des ruelles et des jeux dans la cour : «Trois fois passera»; et cloches des messes et des récréations; vieux latin que chantaient seul mon père aux églises des petits matins, et chansons d'école en feu de la fin d'année, avant celles des sauterelles et des grillons aux vacances tapageuses; voix de l'enfance rebelle à courir le premier pays, bousculant l'eau propre des rivières amérindiennes, avant les canons britanniques et les affiches de la ville en anglais.

Voix des vieilles processions de la fête Dieu et de l'adolescente Maria Chapdelaine, résignée entre les chansons rythmées des défricheurs «en remontant la rivière» et celles des cultivateurs «C'est le réveil de la nature»; voix caduques des premiers automnes, patriotes appelés «Canadien», perdu ou «banni de ses foyers», avant que la majorité anglophone et son complice Elliott leur prennent la feuille d'érable et ce «Ô Canada» canayen, d'abord chanté à Québec un 24 juin 1880.

Voix des chroniqueurs et journalistes : Arthur Buies affrontant la noirceur et l'ignorance; Henri Bourassa, fondant Le Devoir, notre seul quotidien indépendant de toute mainmise politique; André Laurendeau, en voyage commencé vers le pays; René Lévesque en ses premières missions télévisuelles; Pierre de Bellefeuille et son récent Couac impertinent; et Jacques Languirand, apportant à la radio québécoise l'universel du quotidien et son rire tripatif.

Voix des hivers aussi, poésie des neiges magiques chantées par Émile

Nelligan, Anne Hébert; voix des villages de Jacques Ferron, où chaque génération reçoit la mission d'aller plus loin que la précédente; voix des villes et lieux des chansonniers : la Côte Nord, de madame Bolduc; le Québec, de Robert Charlebois; Sainte-Adèle, de Jean-Pierre Ferland, la Manic, de Georges Dor; le Montréal, d'Ariane Moffat; et partout la rue Principale, des Colocs.

Voix des cloches d'église sonnantes encore au midi la joie, la peine ou le village rassemblé sur le perron des noces. Chanson moderne des téléchargements et rengaine muette chassée de la tête, y revenant sans cesse. Voix éraillées des guitares grimant aux étoiles avec les étincelles du feu de camp. Sourires quotidiens des voix complices et des taquineries. Appels à l'aide, les jours d'incendie. Nom crié en forêt et réponse du blessé retrouvé. Messages quotidiens des informations dont on s'habille pour ne pas trop se plaindre de ce qui nous manque d'espace ici. Cris et larmes du destin tombé sur l'arbre tranquille de la famille désormais désuni. Voix rassurante et fragile des amours incertains et des craintes partagées. Voix françaises aux accents québécois sur la plage étrangère où les Canadiens qu'on nous demande d'être n'ont rien à voir avec le hockey ni avec les ancêtres patriotes.

Voix politique, en maturité conquise : Pierre Bourgault, debout devant une foule de gens tout aussi debout, collés pour que le plus grand nombre puisse avoir accès à sa voix, notre plus grand orateur moderne; et les appels de celles et ceux qui ont suivi, portant l'espoir de nous appartenir, augmenter le pouvoir des régions, et faire entendre nos voix, nos votes vers où nous choisissons d'agir : chemins de notre conquérance et voies où nous portent nos choix; chaque jour mieux pouvoir nous défendre contre les décisions internationales sur une scène où seuls nos artistes portent actuellement nos voix...

Voix du Cirque du Soleil et voix de la peinture, de la danse, du théâtre et du cinéma annonçant notre appartenance : les soldats désenchantés de Gratien Gélinas et Marcel Dubé; la fin de l'adolescence du *Mon oncle Antoine*, de Claude Jutra, ou des *Bons débarras*, de Francis Mankiewicz; la ville et les femmes ni saintes ni diables de Michel Tremblay et des *Fées ont soif*; Marquise Lepage enquêtant sur la misère actuelle des enfants du monde; Denys Arcand dénonçant l'influence de l'empire étasunien; voix nouvelles criant aux illusions, ramenant au réel d'une justice à bâtir, d'un pouvoir à prendre... de toutes nos voix.

Voix des jours de pluie et des jours de fête, voix qui nous portent et voix des porte-parole qui, ailleurs que dans le tonnerre ou dans l'attente, nous promettent l'autorité de transiger avec les autres maisons du monde, et qu'on vienne «des autres saisons / pour se bâtir à côté d'elle» et faisant porter nos voix avec celle de Vigneault : «Je vous entends demain parler de liberté».

24 juin 2009

à fleur de peau
L'ESTHÉTIQUE AVANCÉE

Soins corps et visage	Traitements laser	Microdermabrasion	Électrolyse
-----------------------	-------------------	-------------------	-------------

À l'avant-garde
de l'esthétique.

Nathalie Gadoua
Propriétaire
Esthéticienne, herboriste

3008, boulevard Curé-Labelle
Prévost, Québec J0R 1T0
www.afleurdepeau.ca

450 224.3129

PROMOTION SOINS VISAGE 30/30
Obtenez un coup d'éclat en **30 minutes** pour seulement **30\$**
Sur rendez-vous seulement. Certaines conditions s'appliquent.